

Skrócony Regulamin Koncertów Dziecięcych

Hej! Oto zasady na koncert:

Z kim jesteś?

1. Na koncercie musisz być z rodzicem, opiekunem lub nauczycielem. Oni dbają o Twoje bezpieczeństwo.

Jak się zachowujemy?

1. Zachowujemy się spokojnie i szanujemy innych.
2. Nie biegamy i nie wychodzimy poza miejsca wyznaczone przez Organizatora.

Co można, a czego nie?

1. Możesz się dobrze bawić i słuchać muzyki!
2. Nie wolno przynosić niebezpiecznych rzeczy (np. ostrych przedmiotów, petard).
3. Nie przynosimy jedzenia ani picia (chyba że masz mniej niż 3 lata).

Co robić z urządzeniami?

1. Wyłączamy telefony i inne urządzenia, które mogą przeszkadzać w koncercie.

Interakcje z prowadzącymi:

1. Prowadzący mogą do Ciebie podejść, zagadać, a nawet przytulić, jeśli się zgadzasz Ty i Twój opiekun.
2. Jeśli czegoś nie chcesz, wystarczy powiedzieć „nie”.

Gdy coś Cię zaniepokoi:

1. Jeśli coś Cię martwi lub czujesz się niekomfortowo, powiedz o tym swojemu opiekunowi lub prowadzącemu. Organizator zawsze pomoże.
2. Wszelkie zgłoszenia są dokumentowane i rozpatrywane przez Organizatora.

Bezpieczeństwo przede wszystkim!:

Jeśli usłyszysz informację o ewakuacji, trzymaj się blisko swojego opiekuna i słuchaj wskazówek Organizatora.

Reklamacje

Możesz w każdej chwili złożyć reklamację jeśli nie będziesz zadowolony z naszych usług a my rozpatrzymy ją w terminie najpóźniej 14 dni od zgłoszenia.

Pełne zasady:

1. Jeśli chcesz poznać więcej zasad, zapytaj swojego opiekuna lub zobacz je na stronie internetowej Organizatora

www.konwersatoriummuzyczne.pl/pl/kidsconcertpolicy

Regulamin Koncertów Dziecięcych

Konwersatorium Muzyczne Kołodziej sp.k., działające w ramach umowy konsorcjum z dn.01.11.2023 z późniejszymi zmianami z Konwersatorium Muzycznym Koncerty s.c. i Konwersatorium Muzyczne sp. z o.o.

KONWERSATORIUM -Konwersatorium Muzyczne Kołodziej sp.k. z siedzibą w Warszawie, Al.Jerozolimskie 47/20, 00-697 Warszawa, NIP: 7011173601 działające w ramach umowy konsorcjum z dn. 01.11.2023 z późniejszymi zmianami zawartej z Konwersatorium Muzycznym Koncerty s.c., z siedzibą w Warszawie, Al.Jerozolimskie 47/20 00-697 Warszawa, NIP: 7011157588 i Konwersatorium Muzycznym sp. z o.o. z siedzibą przy Al. Jerozolimskich 47/20, 00-697 Warszawa NIP:7011237494 reprezentowaną przez Bognę Kołodziej, telefon kontaktowy: +48 792 668 323, email: sekretariat@konwersatoriummuzyczne.pl dalej zwana także Organizatorem

USŁUGOBIORCA - osoba korzystająca z usług świadczonych przez Konwersatorium

KONCERT/ WYDARZENIE- usługa muzyczna świadczona przez Konwersatorium

REGULAMIN KONCERTU - niniejszy Regulamin obowiązujący podczas koncertów dla dzieci organizowanych przez Konwersatorium

BILET - papierowe lub elektroniczne potwierdzenie zakupu usługi Koncertu

1

Postanowienia Ogólne

1. Regulamin Koncertu ma zastosowanie do Koncertów organizowanych przez Konwersatorium na terenie Polski.
2. Regulamin określa warunki i zasady uczestnictwa na Koncercie, prawa i obowiązki uczestników oraz Organizatora, przy czym do Koncertu mogą mieć zastosowanie inne regulaminy ustanowione przez podmioty trzecie, działające na rzecz lub we współpracy z Organizatorem, np. regulamin obiektu, w którym odbywa się Koncert.
3. Regulamin Koncertu określa prawa i obowiązki Konwersatorium w związku z przeprowadzeniem Koncertu, a także prawa i obowiązki Usługobiorcy w związku z udziałem w Koncercie. Zakup biletu, jest równoznaczny z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu.
4. Osoby uczestniczące w koncercie zobowiązane są do przestrzegania zasad bezpieczeństwa oraz poleceń Organizatora i jego personelu.
5. Osoby przebywające na terenie Koncertu podlegają przepisom porządkowym dotyczącym tego terenu oraz przepisom Ustawy z dnia 20 marca 2009 roku o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz.U. 2009 Nr 62 poz. 504)
6. Koncert jest płatny, biletowany. Aby dokonać zakupu biletów należy wejść na stronę internetową www.konwersatoriummuzyczne.pl i skorzystać z funkcji sklepu na stronie.
7. Usługobiorcy przebywający na terenie Koncertu zobowiązani są do posiadania i okazywania na każdą prośbę Konwersatorium Biletu.
8. Stwierdzenie przez Konwersatorium u danego Uczestnika braku Biletu uprawnia Konwersatorium do żądania natychmiastowego opuszczenia terenu Imprezy przez Usługobiorcę, który traci wtedy prawo do przebywania na terenie Koncertu.
9. Bilet po jego nabyciu nie podlega zwrotowi ani wymianie zgodnie z art. 38 pkt. 12 Ustawy z dnia 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta, chyba że niniejszy Regulamin stanowi inaczej.

10. Usługobiorca może dokonać zakupu Pakietu bezpieczeństwa podczas zakupu Biletów na Wydarzenia, który umożliwi w przypadkach określonych w Regulaminie pakietu bezpieczeństwa na rezygnację z wydarzenia oraz zwrot kosztów biletów. Zwrot następuje w postaci kodu, który Usługobiorca może wykorzystać w innym terminie lub inne Wydarzenie. Szczegóły i warunki dostępne są na stronie www.konwersatoriummuzyczne.pl/pl/pakiet-bezpieczenstwa

11. Zakupiony Bilet podlega zamianie na inny lub podlega zwrotowi pieniędzy, jedynie w przypadku odwołania Koncertu, przez Konwersatorium z zastrzeżeniem ust 16 poniżej.

12. W przypadku odwołania, zmiany terminu lub zmian w programie Klient informowany jest o tym fakcie przez Konwersatorium. Konwersatorium zastrzega sobie prawo do informowania Klientów, którzy kupili bilet na dany Koncert o zaistniałych zmianach na stronie internetowej www.konwersatoriummuzyczne.pl. Informacja taka może być także wysłana przez Konwersatorium mailem lub w formie SMS, na dane podane w procesie zakupu.

13. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Koncertu bez wcześniejszego uprzedzenia z ważnych powodów.

14. Organizator zastrzega sobie prawo ustalenia i zmian w przebiegu Koncertu prawo do ustalenia i zmiany programu Koncertu pod względem artystycznym i czasowym, ponadto prawo do zmiany lokalizacji koncertu z ważnych powodów (np. odwołanie występu przez artystę, siła wyższa, itp.).

15. W przypadku odwołania Koncertu zwrotowi podlega tylko i wyłącznie wartość biletu, pozostałe opłaty serwisowe w tym opłaty transakcyjne są bezzwrotne. Zwrot środków nastąpi w terminie do 31 dni od daty odwołania Koncertu.

16. Organizator jest uprawniony do utrwalania przebiegu Koncertu, w tym zachowania uczestników za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk. Uczestnik Koncertu przyjmuje do wiadomości, że wstęp na teren Koncertu jest równoznaczny z udzieleniem zgody na nieodpłatne fotografowanie i filmowanie jego osoby oraz na transmitowanie, rozpowszechnianie wizerunku lub głosu w związku z jakimkolwiek programem lub dokumentem przedstawiającym Koncert, na wszystkich polach eksploatacji, także w Internecie.

17. Uczestnicy są świadomi, że w przypadku wystąpienia incydentu podczas Koncertu, mogą być zbierane dane dotyczące zdarzenia, które będą przechowywane zgodnie z obowiązującymi przepisami ochrony danych osobowych.

18. Organizator imprezy nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek przedmioty pozostawione na terenie Koncertu bez dozoru właściciela – dotyczy to również szatni.

19. Jeżeli Usługobiorca zlecił wystawienie faktury za zakup Biletu, zwrot środków może otrzymać jedynie po wcześniejszym potwierdzeniu otrzymania korekty do faktury. Za potwierdzenie uznaje się odesłanie podpisanego dokumentu do Konwersatorium. Faktura korygująca może być wystawiona w formie elektronicznej i dostarczona drogą mailową na adres wskazany przez Usługobiorcę podczas procesu zakupu, na zasadach wynikających z ustawy o podatku od towarów i usług (VAT). Wówczas fakturę korygującą uznaje się za dostarczoną bez konieczności drukowania i odesłania podpisanej kopii faktury.

2

Odpowiedzialność za Opiekę nad Dziećmi

1. Dzieci uczestniczące w koncercie muszą pozostawać pod opieką osoby dorosłej. a. W przypadku uczestnictwa z rodzicami lub opiekunami prawnymi, to oni ponoszą pełną odpowiedzialność za dziecko.

- b. W przypadku grup zorganizowanych (np. wycieczek szkolnych), odpowiedzialność za dzieci spoczywa na wychowawcach lub opiekunach grupy.
2. Organizator nie przejmuje opieki nad dziećmi i nie ponosi odpowiedzialności za ich bezpieczeństwo w trakcie trwania wydarzenia.
 3. Opiekunowie zobowiązani są do zapoznania dzieci z zasadami bezpieczeństwa obowiązującymi podczas koncertu.
 4. Opiekun prawny przebywający na Koncercie z dzieckiem powinien posiadać dokument, który wykaże, że jest osobą dorosłą mającą prawo do sprawowania opieki nad dzieckiem.

3

Interakcje z Dziećmi

1. Pracownicy i wykonawcy zatrudnieni przez Organizatora mogą nawiązywać interakcje z dziećmi w ramach koncertu, takie jak przytulanie dziecka, podnoszenie na ręce lub inne gesty w granicach bezpieczeństwa i akceptacji dziecka oraz opiekuna.
2. Wszelkie interakcje muszą być dobrowolne, zgodne z zasadami ochrony godności dzieci i ich komfortu.
3. Organizator zastrzega, że takie interakcje są dobrowolne, wynikają z sytuacji artystycznej lub organizacyjnej i odbywają się zgodnie z zasadami ochrony dzieci.
4. Wszelkie interakcje będą prowadzone z poszanowaniem godności oraz komfortu dzieci i ich opiekunów.
5. Organizator zobowiązuje się do zatrudniania personelu, którego niekaralność jest zweryfikowana w Krajowym Rejestrze Karnym (KRK).

4

Przepisy Porządkowe

1. Osoby obecne na Koncercie zobowiązane są do podporządkowania się poleceniom Organizatora i jego personelu.
2. Każdy uczestnik koncertu jest zobowiązany do zachowywania się w sposób niezagrażający innym uczestnikom i przestrzegania postanowień niniejszego Regulaminu.
3. Zabrania się wnoszenia i posiadania na terenie koncertu:
 - a. Broni, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, środków odurzających, alkoholu, ostrych przedmiotów oraz innych substancji lub przedmiotów stwarzających zagrożenie.
 - b. Zamkniętych paczek i pakunków bez zgody Organizatora.
4. Zabrania się wchodzenia na obszary niedostępne dla widzów, takie jak pomieszczenia służbowe.
5. Organizator może odmówić wstępu na koncert osobom:
 - a. Znajdującym się pod wpływem alkoholu, środków odurzających lub innych substancji psychoaktywnych.
 - b. Zachowującym się agresywnie, prowokacyjnie lub w sposób stwarzający zagrożenie dla innych uczestników.
6. Na terenie koncertu obowiązuje zakaz wprowadzania zwierząt oraz palenia tytoniu.
7. Opiekunowie prawni dzieci odpowiadają za wszelkie szkody wyrządzone przez osoby niepełnoletnie.

5

Zasady Ewakuacji i Bezpieczeństwa

1. W przypadku zagrożenia Organizator zobowiązany jest do przeprowadzenia ewakuacji zgodnie z planem przygotowanym przez właściciela obiektu.
2. Rodzice i opiekunowie są odpowiedzialni za bezpieczeństwo swoich dzieci w trakcie ewakuacji.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania koncertu, jeśli jego kontynuowanie mogłoby zagrozić bezpieczeństwu uczestników.
4. Organizator prowadzi rejestr incydentów związanych z bezpieczeństwem i organizacją koncertów, w tym wszelkie przypadki niezgodnego z regulaminem zachowania uczestników, incydenty związane z bezpieczeństwem dzieci, czy wystąpienia sytuacji kryzysowych.
5. Wszelkie incydenty są dokumentowane, a w razie potrzeby podjęte zostaną odpowiednie kroki w celu zapewnienia bezpieczeństwa uczestników.

6

Klauzula informacyjna RODO

1. Administrator danych osobowych

Administratorem Twoich danych osobowych przetwarzanych w związku z prowadzoną działalnością gospodarczą w tym w ramach funkcjonalności strony internetowej www.konwersatoriummuzyczne.pl, www.concertindarkness.com oraz świadczenia usług drogą elektroniczną oraz usługi Chatbot jest Konwersatorium Muzyczne Kołodziej sp.k. z siedzibą w Warszawie, Al.Jerozolimskie 47/20, 00-697 Warszawa, NIP: 7011173601 działające w ramach umowy konsorcjum z dn. 01.11.2023 z późniejszymi zmianami zawartej z Konwersatorium Muzycznym Koncerty s.c., z siedzibą w Warszawie, Al.Jerozolimskie 47/20 00-697 Warszawa, NIP: 7011157588 i Konwersatorium Muzycznym sp. z o.o. z siedzibą przy Al. Jerozolimskich 47/20, 00-697 Warszawa NIP:7011237494 reprezentowaną przez Bognę Kołodziej, telefon kontaktowy: +48 792 668 323, email: sekretariat@konwersatoriummuzyczne.pl

2. Zakres zbieranych danych

W związku z korzystaniem z naszej strony internetowej i dostępnej tam usługi sprzedaży biletów oraz Chatbota zbieramy następujące dane osobowe:

- Dane kontaktowe: imię, nazwisko, adres e-mail, numer telefonu.
- Dane adresowe: adres zamieszkania, adres do wysyłki biletów, wystawienia dokumentu sprzedaży
- Dane dotyczące płatności: dane niezbędne do dokonania transakcji, takie jak informacje o płatności (w przypadku realizacji płatności online), numery kart płatniczych, dane konta bankowego (przekazywane bezpośrednio operatorom płatności).
- Dane techniczne: adres IP, informacje o przeglądarkach, czas wizyty na stronie.
- Podczas korzystania z chatbota mogą być zbierane następujące dane:
 - Treść zadanych pytań i udzielonych odpowiedzi.
 - Czas trwania rozmowy.

3. Cel przetwarzania danych

Przetwarzamy Twoje dane osobowe na podstawie przepisów prawa w związku z realizacją następujących celów:

- Przygotowania oferty lub udzielenia odpowiedzi na zadane pytanie przez obecnych lub potencjalnych klientów na podstawie art. 6 ust 1 lit. b) i f) RODO
- W przypadku skierowania przez nas marketingu bezpośredniego podstawą przetwarzania danych osobowych jest wyrażona zgoda osoby, której dane dotyczą tj art. 6 pkt 1 lit a) RODO
- Podanie odpowiedniego kanału komunikacji wiąże się z otrzymaniem informacji handlowej drogą elektroniczną (email/sms/tel) na podstawie art.6 ust 1 lit c), f) RODO
- Realizacji zawartej umowy lub świadczenia usług oraz związanych z tym działań reklamacyjnych lub gwarancyjnych a także niezbędnego wypełnienia obowiązków podatkowych i rachunkowych oraz innych obowiązków wynikających z przepisów prawa na podstawie art. 6 ust 1 lit b) i c) RODO
- Zabezpieczenia naszych interesów w sytuacji związanej z potencjalnymi roszczeniami kierowanymi wobec lub przez Administratora w tym gdy zostanie wytoczone powództwo przeciwko nam lub zostaniemy zobowiązani do udziału w postępowaniu przed sądem lub urzędem -art. 6 ust 1 lit f) RODO

4. Przechowywanie danych

- Dane osobowe przekazywane za pośrednictwem strony internetowej w tym za pośrednictwem wskazanych adresów email, telefonów, formularza kontaktowego, chatbot, mediów społecznościowych przetwarzamy podczas trwania komunikatów a następnie przez okres 3 lat od ostatniej wymiany korespondencji. Czas ten może zostać skrócony jeżeli cel zostanie zrealizowany wcześniej.
- W przypadku gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody osoby, dane przetwarzane są do jej wycofania, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania przed jej wycofaniem lub do momentu realizacji celów w zależności od tego, które ze zdarzeń nastąpi wcześniej.
- W sytuacji gdy przetwarzanie danych osobowych ich zabezpieczenia do celów obrony przed roszczeniami lub dochodzenia przetwarzamy dane osobowe również do czasu przedawnienia roszczeń (zgodnie z okresem wyznaczonym przez przepisy prawa)
- W innych przypadkach czas przetwarzania jest zależny od przyjętych przez nas kryteriów, jednak nie dłużej niż do realizacji danego celu (np. przez czas wykonywania umowy a następnie przez okres przedawnienia roszczeń wynikający z przepisów prawa cywilnego.
- Okres przetwarzania danych osobowych może wynikać również bezpośrednio z przepisów prawa gdy stanowią one podstawę przetwarzania.

5. Udostępnianie danych

Twoje dane osobowe mogą być udostępniane podmiotom wspierającym nasze działania w szczególności:

- Firmom zajmującym się obsługą płatności online w tym Autopay i Paynow w celu realizacji transakcji.
 - Firmom kurierskim, które będą odpowiedzialne za wysyłkę biletów.
 - Firmom zajmującym się obsługą klienta lub wsparciem technicznym strony.
 - Serwisantom i dostawcom systemów informatycznych w tym urzędzeń informatycznych na których te dane są przetwarzane, kancelariom prawnym i podatkowym, firmom consultingowym i audytorskim, windykacyjnym, ubezpieczeniowym, dostawcom serwerów
- Dane osobowe nie będą transferowane poza Europejski Obszar Gospodarczy. W przypadku konieczności transferu danych osobowych poza strefę EOG zostaną Państwo uprzednio o tym poinformowani.

6. Prawa użytkownika

Masz prawo do:

- Dostępu do swoich danych osobowych.
- Poprawiania swoich danych osobowych.
- Żądania usunięcia swoich danych osobowych (w przypadkach przewidzianych przez prawo).
- Ograniczenia przetwarzania danych.
- Przenoszenia swoich danych osobowych do innego administratora danych.
- Wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie (jeśli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody).
- Wniesienia sprzeciwu
- Wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych z siedzibą w Warszawie (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

7.

Reklamacje

1. Usługobiorca ma prawo do składania reklamacji, zgodnie z właściwymi przepisami.
 2. Reklamacje należy składać pisemnie lub za pośrednictwem poczty elektronicznej, na adresy Konwersatorium dostępny na stronie internetowej www.konwersatoriummuzyczne.pl
- Wszelkie kwestie sporne będą rozpatrywane nie później niż w terminie 14 dni od zgłoszenia. W toku rozpatrywania reklamacji Organizator może kontaktować się z Usługobiorcą za pośrednictwem wiadomości elektronicznej lub telefonicznie. Odpowiedź na reklamację Zostanie przekazana na adres email Usługobiorcy podany w reklamacji.

8

Postanowienia Końcowe

1. Słuchacze przebywający na widowni zobowiązani są do wyłączenia sygnałów w telefonach komórkowych, zegarkach elektronicznych i innych urządzeniach emitujących sygnały dźwiękowe i świetlne.
2. Nagrywanie dźwięku lub filmowanie podczas koncertów jest zabronione.
3. Zabrania się wnoszenia i spożywania jedzenia i napojów podczas koncertu — nie dotyczy to dzieci do 3-go roku życia.
4. Wszelkie prawa do nazwy i logo koncertu są zastrzeżone na rzecz Konwersatorium.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania Siły Wyższej. Za Siłę Wyższą uznaje się zdarzenia będące poza kontrolą Konwersatorium, które powodują, że wykonanie zobowiązań jest niemożliwe lub że może być uznane za niemożliwe ze względu na występujące okoliczności. Siłę wyższą stanowią w szczególności niedyspozycja artysty, awarie lub zakłócenia pracy urządzeń dostarczających energię elektryczną, ciepło, światło, działania wojenne lub działania władz państwowych lub samorządowych które mają wpływ na wykonanie zobowiązań Konwersatorium.
6. Organizator ma prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie, poprzez ich zamieszczenie na stronie internetowej www.konwersatoriummuzyczne.pl/pl/kidsconcertpolicy
7. Regulamin wchodzi w życie z dniem 20.03.2025
8. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie mają zastosowanie obowiązujące przepisy prawa w tym m.in. Kodeksu cywilnego, ustawy o świadczeniu usług drogą elektroniczną.

